



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGEȘ

Școala Gimnazială „George Topîrceanu” Mioveni, ARGEȘ
Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Slatina, OLT
Liceul Teoretic Dante Alighieri, Sector 3, BUCUREȘTI
Școala Gimnazială „Grigore Moisil” Năvodari - CONSTANȚA
Școala Gimnazială Tâlpas - DOLJ
Școala Gimnazială Bunețani - VÂLCEA
Școala Gimnazială Ghironda - TIMIȘ

Concursul interjudețean “CONDEIUL FERMECAT”

Ediția a V-a - faza interjudețeană

18 APRILIE 2026

CLASA a VII-a - Varianta I

Nume _____

Prenume _____

Școala _____

Clasa _____

Profesor

îndrumător _____

Punctaj final: _____

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timpul efectiv de lucru este de 90 de minute.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

SUBIECTUL I (30 puncte)

Citește cu atenție textul pentru a rezolva cerințele:

„Sub castanul de lângă cișmea, un castan uriaș, un castan rege, cum era supranumit, care ar fi putut adăposti, singur, în ramurile lui, o școală întreagă, se afla un singur băiat, acel Victor care, după spusele lui Dan, făcuse rost de o hartă. Deși aplecat deasupra unei foi de bloc de desen, i se putea ghici ușor statura: înaltă, bine legată și, desigur, foarte suplă. Avea fața lunguiață, ochii negri, adânci, părul închis la culoare. Era asemenea multor tineri de vârsta lui, la înfățișare. La o cercetare mai atentă poate că i s-ar fi descoperit o notă de maturitate în trăsături, în gesturi, în atitudine. Dar nu asta îl deosebea pe Victor de ceilalți. Tânărul aplecat asupra foii de bloc era un elev cu totul excepțional și, în primul rând, un matematician care uimea prin logica și puterea sa de demonstrație. E de prisos să spunem că era cunoscut în întreaga școală. În ciuda precocității sale, Victor era încă foarte copilăros, pasionat de visuri, expediții și aventuri. Preocupat de cercetarea hărții, tânărul nu observă o siluetă ascunsă după trunchiul castanului și nici nu auzi, câteva secunde mai târziu, foșnetul slab al frunzelor care parcă sorbiseră între ele silueta elastică și tăcută ca o fantomă.

Victor încremenise la fereastră. Își trase acolo scaunul lui de veghe, și, sprijinit în coate, privea de ore întregi stelele, fără să le vadă. Încremenirea lui ascundea o violentă frământare. Totul plecase de la hartă. După ce o cercetase, poate a mia oară, inutil, că o avea mereu în fața ochilor, cu toate liniile ei, se simți deodată năpădit de o sumedenie de întrebări.

Fragment din *Cireșarii*, de Constantin Chiriță

1. Numărul literelor este egal cu cel al sunetelor în toate cuvintele din varianta: (6 puncte)

a) expediții, cercetare;

b) gesturi, cercetase ;

c) ochii, gesturi.

2. Precizează sinonimul cuvintelor: (6 puncte)

de prisos = _____; aventuri = _____;

cișmea = _____; cercetare = _____;

încremenirea = _____; sumedenie = _____;



3. Conțin diftong cuvintele din seria: (6 puncte)

- a) lui, matematician;
- b) era, foi;
- c) liniile, uimea.

4. Alcătuieste trei propoziții în care să illustrezi sensul propriu de bază, sensul propriu secundar și sensul figurat al cuvântului „scaun”. (6 puncte)

5. Selectează din text un epitet și o personificare. Precizează-le. (6 puncte)

SUBIECTUL al II-lea (20 puncte)

1. Alcătuieste un enunț în care substantivul *castan* să aibă funcție sintactică de complement prepozițional. (5 puncte)

2. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate: (5 puncte)

La o cercetare mai atentă poate că i s-ar fi descoperit o notă de maturitate în trăsături, în gesturi, în atitudine. Tânărul aplecat asupra foii de bloc era un elev cu totul excepțional.

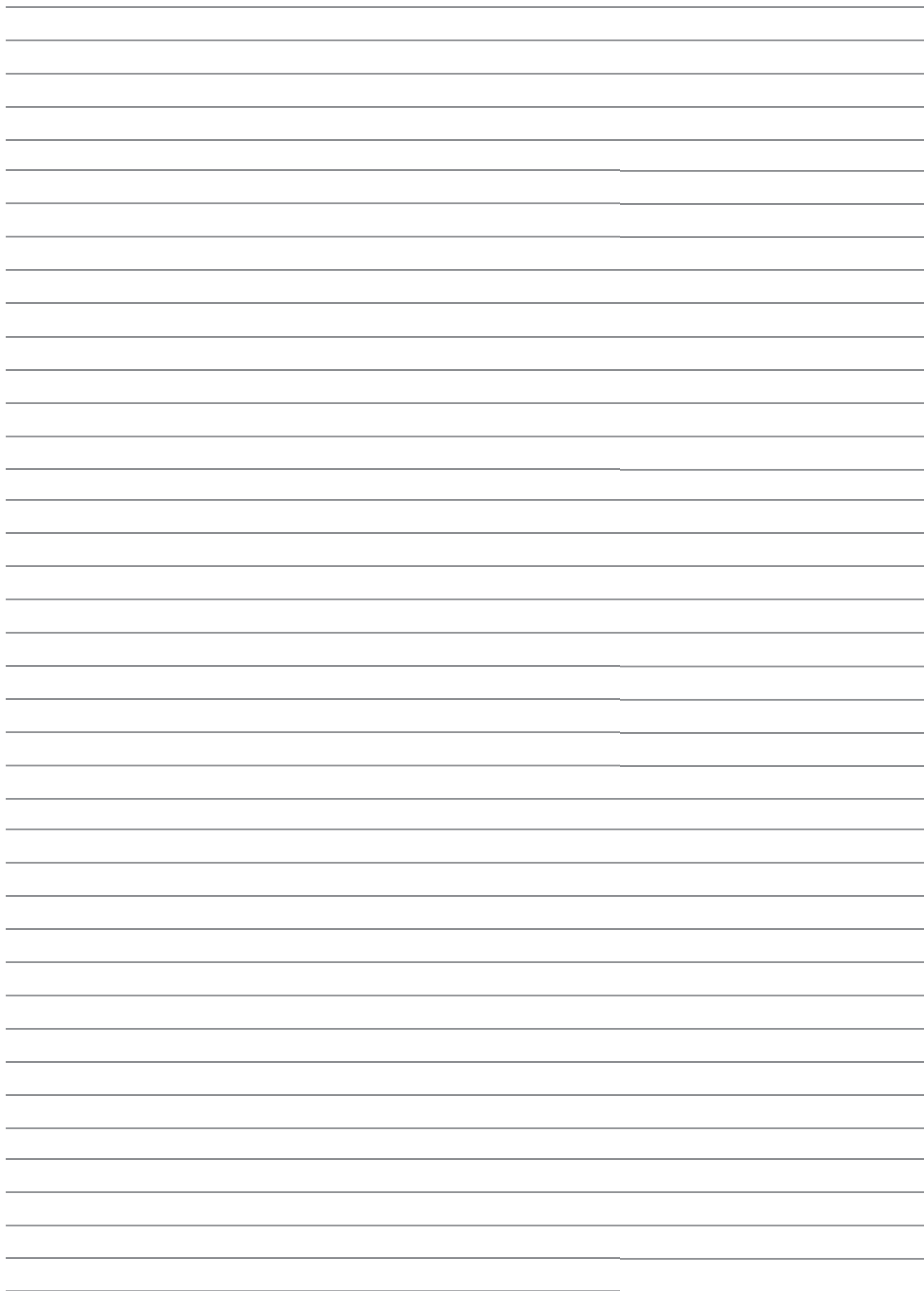
Creând / Creeând literatură, vei deveni celebru. E posibil să fi fost prietenii voștii / voștri mai neascultători. Mă sfii / sfiii să-ți spun că ai greșit. Să nu fii / fi neascultător cu bunicii! Premisa / Premiza de la care am pornit este că voi avea succes. Va dispărea/ dispăre din oraș.

Redactează un text narativ, de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută la o bibliotecă la care mergi pentru prima dată. Inserează un text descriptiv de maximum 35 de cuvinte și un text dialogat de maximum patru replici.

- prezentarea a două repere spațio-temporale.....6 puncte
- inserarea secvenței descriptive și a limbajului expresiv.....4 puncte
- dezvoltarea originală a subiectului.....10 puncte
- înlănțuirea logică a faptelor/întâmplărilor.....5 puncte
- inserarea secvenței dialogate.....4 puncte
- respectarea numărului de cuvinte.....3 puncte
- alegerea unui titlu expresiv.....2 puncte

- unitatea compoziției.....2 puncte
- ortografie.....2 puncte
- punctuație.....2 puncte

[illegible]





SUBIECTUL I (30 puncte) - câte 6 puncte pentru fiecare răspuns corect

1.b)

2.inutil, neclintirea/nemișcarea, analiză, fântână,călătorii, mulțime.

3.b)

4. sens propriu de bază: M-am așezat pe scaun.

sens propriu secundar: Domnitorul a urcat pe scaun. A obținut un scaun în Parlament.

sens figurat: Se luptă pentru scaunul puterii.

5.epitet (3 puncte); personificare (3 puncte)

SUBIECTUL al II-lea (20 puncte)

1.*castan* = complement prepozițional (5 puncte)

2.la = prepoziție simplă; (1 punct)

fi = verb auxiliar; (1 punct)

o = articol nehotărât proclitic; (1 punct)

aplecat = adjectiv participial; (1 punct)

era = verb copulativ. (1 punct)

3.creând, voștri, sfiii, să nu fi, premisa, va dispărea. (5 x 1 punct = 5 puncte)

4.alegerea adjectivelor (2 x 1 punct); alcătuirea enunțului negativ (2 puncte), funcția sintactică de nume predicativ multiplu (1 punct).

SUBIECTUL al III-lea (40 puncte)

- prezentarea a două repere spațio-temporale (6 puncte)
- inserarea secvenței descriptive și a limbajului expresiv (4 puncte)
- dezvoltarea originală a subiectului (10 puncte)
- înlănțuirea logică a faptelor/întâmplărilor (5 puncte)
- inserarea secvenței dialogate (4 puncte)
- respectarea numărului de cuvinte (3 puncte)
- alegerea unui titlu expresiv (2 puncte)

REDACTARE

- unitatea compoziției (2 puncte)
- ortografie (2 puncte)
- punctuație (2 puncte)